## احوالِ مسنداليه

1_منداليه كوحذف كرنا			
مثاليس	صور تیں		
قاللي كيف انت قلت عليل	1۔ ظاہر پر بنا کرتے ہوئے عبث سے بچنے کے لیے		
قاللي كيف انت قلت عليل	2۔ دود لیلوں (عقل اور لفظ) میں سے اقویٰ دلیل کی طرف عدول کا خیال دلانے کے لیے		
مستفادمن نور الشهس	3۔ قرینے کے وقت سامع کی بیداری کاامتحان لینے کے لیے		
واللهحقيق بالاحسان	4۔ قرینے کے وقت سامع کی بیداری کی مقدار جانچنے کے لیے		
رُنِه قنا	5۔اپنی زبان سے اس کے ذکر کو محفوظ رکھنے کے لیے		
مُوسوِس	6۔اپنی زبان کواس کے ذکر سے محفوظ رکھنے کے لیے		
لئيم	7۔ حاجت کے وقت انکار کرنا آسان کرنے کے لیے		
خالقكلشئ	۔ معین ہونے کی وجہ سے		
علّامة	9۔ معین ہونے کادعویٰ کرنے کے لیے		
. کو ذکر کرنا م	2_مسنداليه		
مثالیں	صور تیں		
الحيدالله	1-اس کے اصل ہونے کی وجہ سے		
زيدقائم	2۔ قرینے پراعتماد کمزور ہونے کی وجہ سے احتیاطاً		
ماذاقال بكرك جواب يس قال بكركذا كهنا	3۔سامع کی کند ذہنی پر تنبیہ کے لیے		
وَ أُولَيِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ	4۔ ایضاح و پختگی میں اضافے کے لیے		
اميرالبؤمنينآمر	5۔اظہارِ تعظیم کے لیے		

786	5/92	
النبامحاض	6۔اظہارِ اہانت کے لیے	
قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كذا	7۔ مندالیہ کے ذکرسے برکت حاصل کرنے کے لیے	
حضرحبيبي	8۔لذت عاصل کرنے کے لیے	
هِيَ عَصَايَ "	9۔ کلام کو طویل کرنے کے لیے جہاں متوجہ کرنایار کھنامقصود ہو	
کے ساتھ معرفہ لانا	3_مشداليه كوضمير.	
مثالیں	صور تیں	
اناعرفتُ، انتَعرفتَ، زيدهوعرف	1۔ تکلم، خطاب یاغَیبت کا مقام ہونے کی وجہ سے	
کے ساتھ معرفہ لانا	4_مسنداليه كوعَلَم _	
قُلْ هُوَ اللَّهُ أَكَدُّ	1۔سامع کے ذہن میں ابتداءً مندالیہ کے اسم مختص کے ساتھ اسے	
	بعینہ حاضر کرنے کے لیے	
الصديق جاء	2- تعظیم کے لیے	
ابوالجهلقام	3-اہانت کے لیے	
ابولهبمات	4- کنامیہ لینے کے لیے	
بالله يا ظبيات القاع قلن لنا الله ليلاى منكن امرليلي من البش	5۔لذت حاصل کرنے کا خیال پیدا کرنے کے لیے	
الله الهادى ، محمد شفيع	6۔ برکت حاصل کرنے کے لیے	
5۔مندالیہ کواسم موصول کے ساتھ معرفہ لانا		
الذي كان معنا امس رجل عالم	1۔ مخاطب کو مندالیہ کے ساتھ مختص احوال میں سے سوائے صلہ کے	
	کسی اور کاعلم نہ ہونے کی وجہ سے	
وَرَاوَدَتُهُ الَّتِي هُو فِي بَيْتِهَا عَنْ نَّفْسِه	2۔ صراحتاً نام لینے کو فتیج جاننے کی وجہ سے	
•		

/80/92			
3_ پختگی کی زیادتی لے لیے			
4۔ تغیم (تعظیم) بیان کرنے کے لیے			
5۔ مخاطب کو خطاپر تنبیہ کرنے کے لیے			
6۔ وجہ بنائے خبر پراشارہ کرنے کے لیے			
i_وجدِ بنائے خبر کی طرف اشارے کو خبر کی تعظیم شان کا ذریعہ بنایا جاتا			
<del>~</del>			
ii۔ وجہ بنائے خبر کی طرف اشارے کو غیر خبر کی تعظیم شان کا ذریعہ			
بنایاجاتاہے			
6_مسنداليه كواسم إشا			
1- کامل طور پر ممتاز کرنے کے لیے			
2۔سامع کی کند ذہنی پر تعریض کرنے کے لیے			
3۔ قرب، بعد یا توسط میں مندالیہ کی حالت بیان کرنے کے لیے			
4۔ اسم اشارہ قریب کے ذریعے تحقیر بیان کرنے کے لیے			
5۔اسم اشارہ بعید کے ذریعے تعظیم بیان کرنے کے لیے			
6- اسم اشارہ بعید کے ذریعے تحقیر بیان کرنے کے لیے			
7۔مشار الیہ کے بعد کچھ اوصاف کو ذکر کرکے اس بات پر تنبیہ کرنے			
کے لیے کہ مشار الیہ اسم اشارہ کے بعد آنے والی چیز کا اِن اوصاف کی			

## 7۔مندالیہ کوالف لام کے ساتھ معرفہ لانا

100/92			
وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنْثَى <sup>ع</sup>	1_معہود کی طرف اشارہ کرنے کے لیے		
الرجل خيرمن البراة	2۔ نفسِ حقیقت کی طرف اشارہ کرنے کے لیے		
ادخلالسوق	3۔ ذہن میں معہود ہونے کے اعتبار سے ایک غیر معین فرد کی طرف		
	اشارے کے لیے		
إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِئْ خُسْرٍ	4۔استغراق کے لیے		
، کے ساتھ معرفہ لانا	8_منداليه كواضافت		
هوای مع الرکب البیانین مصعد	1۔اضافت سب سے مختصر طریقہ ہونے کی وجبہ		
عبدىحض	2۔ اضافت کا مضاف الیہ کی عظمت شان کو متضمن ہونے کی وجہ سے		
عبدالخليفةركب	3۔ اضافت کا مضاف کی عظمت شان کو متضمن ہونے کی وجہ سے		
عبدالسلطانءندى	۔ اضافت کا ان دونوں کے علاوہ کی عظمت شان کو متضمن ہونے کی		
	وجهت		
هازمزيدهاضر	5۔اضافت کامضاف الیہ کی تحقیر کومتضمن ہونے کی وجہ سے		
ولدالحجامرحاضر	6۔ اضافت کا مضاف کی تحقیر کو متضمن ہونے کی وجہ سے		
ولد الحجام جليس زيد	7۔ اضافت کا ان دونوں کے علاوہ کی تحقیر کو متضمن ہونے کی وجہ سے		
9_مسنداليه كونكره لانا			
وَجَاءَ رَجُلٌ مِّنَ أَقْصَا الْهَدِيْنَةِ يَسْلَى	1۔ إفراد كے ليے		
وَعَلَى اَبُصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ ۖ وَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيْمٌ	2۔ نوعیت بیان کرنے کے لیے		
لهحاجبعنكل امريشينه	3۔ تعظیم کے لیے		
وليس له عن طالب العرف حاجب	4۔ تحقیر کے لیے		

786/92		
، ليے ان له لاِّ بلاَّ و ان له لغنها ً		
وَرِضُوانٌ مِّنَ اللهِ ٱكْبَرُ "	6۔ تقلیل کے لیے	
وَانْ يُّكَنِّرُبُوْكَ فَقُدُ كُنِّرِبَتُ رُسُلُ ۗ	7۔ تعظیم و تکثیر کے لیے	
شد البيه كو نكره لا نا	(ضمنی بحث)غیر م	
وَاللّٰهُ خَلَقَ كُلَّ دَٱبَّةٍ مِّن مَّآءٍ	1۔إفرادونوعيت كے ليے	
فَأَذَنُوا بِحَرْبٍ مِّنَ اللهِ وَرَسُولِهِ "	2-تغظیم کے لیے	
اِنْ نَّطُنُّ اِلَّا ظَنَّا	3-تحقیرکے لیے	
10-منداليه كي صفت لانا		
الجسم الطويل العريض العميق يحتاج الى فراغ يشغله	1۔وصف کے مند الیہ کے لیے مُبَیِّن، وضاحت کرنے والا اور معنی کو	
	ظاہر کرنے والا ہونے کی وجہ سے	
زيدالتاجرعندنا	2۔ وصف کے مندالیہ کے لیے مُخصِّص ہونے کی وجہ سے	
جاءن زيد العالم، جاءني زيد الجاهل	3۔وصف کامندالیہ کی مدح یاذم ہونے کی وجہ سے، جبکہ وہ وصف کے	
	ذ کر ہے پہلے ہی متعین ہو	
امسِالدابركانيوماًعظياً	4- تاكيدك ليے	
11_منداليه كى تاكيدلانا		
جاءزيدزيد	1- پختگی کے لیے	
قطع اللص الامير الامير	2۔ مجاز مر ادلینے کے وہم کو دور کرنے کے لیے	
جاءني الرجلان كلاهما	3۔ غلطی کے وہم کو دور کرنے کے لیے	
فَسَجَدَالْمَلْإِكَةُ كُلُّهُمُ ٱجْمَعُونَ	4۔ عدم شمول کے وہم کو دور کرنے کے لیے	

12-مىندالىيە كاعطف بيان لانا	
قەمصدىقكخالد	1۔مندالیہ کے ساتھ مختص نام کے ذریعے مندالیہ کی وضاحت کرنے
	کے لیے

12_مندال		
1-زیاد قی تقریر کے لیے		
13-مىنداليە		
1۔اختصار کے ساتھ مسندالیہ کی تفصیل بیان کرنے کے لیے		
2۔اختصار کے ساتھ مسند کی تفصیل بیان کرنے کے لیے		
3۔ سامع کو در ستی کی طرف پھیرنے کے لیے		
4۔ تھم کو دوسری طرف پھیرنے کے لیے		
5۔ شک ہونے کی وجہ سے		
6۔ شک میں مبتلا کرنے کی وجہ سے		
14-مندالیہ کے		
1۔مندالیہ کی مند کے ساتھ تخصیص کی وجہ سے یعنی مند کامندالیہ		
پر قھر کرنے کے لیے		
15_مشداليه كومقدم كرنا		
1۔مندالیہ کے ذکر کے اہم ہونے کی وجہ ہے:		
i-اس لیے کہ ذکر اصل ہے اور اس سے عدول کا کوئی مقتضی نہ ہو		

/	1
706/	02
/ 00/	92

786	5/92		
والذىحارتالبريةفيه	ii۔سامع کے ذہن میں خبر کو پختہ کرنے کے لیے کیونکہ مبتدامیں خبر		
حيوانمستحدث من جهاد	کی طر <b>ف</b> شوق د لا ناپا یا جار ہاہو تاہے		
سعىنىدارك	iii۔ تعجیل مسرت کے لیے (نیک شگون لینے کے لیے)		
السفاحق دارصديقك	iv - تعجیل مساءت کے لیے (براشگون لینے کے لیے)		
الحبيبجاء	٧- اس بات کاوہم ڈالنے کے لیے کہ مندالیہ کا خیال دل سے زائل نہیں ہوتا		
ليلى أَلَّتُ مِنَ العسل	vi – اس بات کاوہم ڈالنے کے لیے کہ متکلم ذکرِ مندالیہ سے لذت حاصل کر تا ہے		
ة ظاہر كلام لانا	خلاف مقتضائے		
ں میں خلاف مقتضیٰ ظاہر لانا	1_خبر ابتدائی، طلبی اور انکار ک		
وَلَا تُخَاطِبُنِي فِي الَّذِيْنَ ظَلَمُوا ۚ اِنَّهُمْ مُّغُرَقُونَ	i-غیر سائل کو سائل کی طرح بنانا، جب اسے پہلے ایسی بات کی جائے		
	جو خبر کی طرف اشارہ کرنے والی ہو، جس سے وہ اس طرح خبر کا انتظار		
	کرے جیسے طالب متر ود انتظار کر تاہے۔		
جاء شقيق عارضا رمحه	ii۔ غیر منکر کو منکر کی طرح بنانا، جب اس پر انکار کی نشانیوں میں سے		
انبنىعىكفيهم رماح	کوئی نشانی ظاہر ہو۔		
لاريُب <sup>‡</sup> فِيْهِ	iii۔ منکر کو غیر منکر کی طرح بنانا، جب اس کے سامنے ایسی دلیل ہو		
	جس میں اگر وہ غور و فکر کرے توانکارسے باز آ جائے۔		
2_مسند اليه كي صور تول ميں خلاف مقتضىً ظاہر لانا			
1_منداليه كواسم ظاہر كى بجائے اسم ضمير لانا:			
نعم الرجل زید کی جگه نعم رجلازید	ضمیر کے بعد آنے والی بات کو سامع کے ذہن میں پختہ کرنے کے لیے		
2_مندالیه کواسم ضمیر کی بجائے اسم ظاہر لانا، جبکه وہ اسم ظاہر اسم اشارہ ہو:			

700792			
لیہ کے عجیب حکم کے ساتھ اختصاص کی وجہ سے اسے ممتاز کم عاقل عاقل اعیت مذاهبه 🏶 و جاهل جاهل تلقالا مرزوق			
هذا الذي ترك الاوهام حائرة الله وصير العالم النحير زنديقا	کرنے کا بھر پوراہتمام کرنے کے لیے		
من ضربنی کے جواب میں هذا ضاربك	2۔سامع کامذاق اڑانے کے لیے، جبیبا کہ جب وہ نامیناہو		
من عالم البلد ك <i>جواب مين</i> ذلك زيد	3۔سامع کی انتہائی کند ذہنی پر تنبیہ کرنے کے لیے		
د قیق مسله بیان کرنے کے بعد هذه ظاهرة کہنا	4۔ سامع کی انتہائی فطانت پر تنبیہ کرنے کے لیے		
دقق مسكد بيان كرنے كے بعد هذه مسئلة مسلمة كهنا	5۔مندالیہ کے کمالِ ظہور کا دعویٰ کرنے کے لیے		
۔ *مندالیہ کے علاوہ کواسم ضمیر کی بجائے اسم ظاہر لانا، جبکہ وہ اسم ظاہر اسم اشارہ ہو:			
الِ ظهور كادعوىٰ كرنے كے ليے تعاللت كى اشجىٰ ومابكِ علة كاتريدين قتلى قد ظفى تبذلك			
3_مندالیه کواسم ضمیر کی بجائے اسم ظاہر لانا، جبکه وہ اسم ظاہر اسم اشارہ کے علاوہ ہو:			
قُلُ هُوَ اللَّهُ أَكَدُّ اللَّهُ الصَّمَدُ وَ	1۔زیادہ پختگی کے لیے		
اميرالبؤمنينيامرك بكذا	2۔ سامع کے دل میں خوف پیدا کرنے اور ہیت بڑھانے کے لیے		
اميرالمؤمنينيامرك بكذا	3۔مامور کو حکم پر عمل کرنے پر ابھارنے والے داعی کی تقویت کیلئے		
الهيعبدكالعاصىاتاكا	4۔ شفقت ورحمت طلب کرنے کے لیے		
🕏 مندالیہ کے علاوہ کواسم ضمیر کی بجائے اسم ظاہر لانا، جبکہ وہ اسم ظاہر اسم اشارہ کے علاوہ ہو:			
وَبِالْحَقِّ ٱنْزَلْنٰهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ الْ	1۔زیادہ پختگی کے لیے		
فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلُ عَلَى اللّهِ ا	2۔مامور کو تھم پر عمل کرنے پر ابھارنے والے داعی کی تقویت کیلئے		
فات	4_ التا		
وَمَا لِيَ لَا آعُبُدُ الَّذِي فَطَرَ فِي وَ اِلَيْهِ تُوجَعُونَ	1- تکلم سے خطاب کی طرف		
سے غَیبت کی طرف اِنْکَوْتُونَ ﴿ فَصَلِّ لِوَبِّكَ وَانْحَوْ ۗ <sup>*</sup>			

			1		
7	8	6	/	9	2

786/92			
3۔ خطاب سے تکلم کی طرف			
4۔خطاب سے غَیبت کی طرف			
5۔ غَیبت سے تکلم کی طرف			
6۔ غیبت سے خطاب کی طرف			
3_مطلقاً خلاف مقتضى ظاه			
1۔ مخاطب کے کلام کو اسکی مر اد کے خلاف پر محمول کرتے ہوئے اس			
کی امید کے برخلاف جواب دینا، اس بات پر تنبیه کرنے کے لیے کہ			
یہی مر ادلینا تیرے لیے اولیٰ ہے			
2۔سائل نے جو طلب کیااس کے علاوہ جواب دینا، اس بات پر تنبیہ			
نے کے لیے کہ یہی اس کی حالت کے زیادہ لا کُق یا اہم ہے۔			
3۔ تحقق و قوع پر اشارہ کرنے کے لیے مستقبل کو لفظ ماضی سے تعبیر کرنا۔			
4۔ مستقبل کواسم فاعل سے تعبیر کرنا			
5۔ مستقبل کواسم مفعول سے تعبیر کرنا			
6- قلب			
قلب میں اعتبار لطیف ہو تو قبول کیا جائے گا۔			
اعتبار لطيف نه ہو تو قبول نہيں ہو گا۔			

### احوال مسند

1_مند کو حذف کرنا	
مثالیں	صور تیں
1-وانىوقياربھالغريب	1۔مقام کی تنگی کی وجہ سے
2-نحن بماعندناوانت بماعندك راض والرأى مختلف	
زيدمنطلق وعبرو	2۔اختصار کے لیے
خرجتفاذازيد	3_اتباع استعمال کی وجبہ
ان محلاوان مرتحلااى ان لنافى الدنيا محلاوعنها مرتحلا	
قُلُ لَّوْ أَنْتُمْ تَمْلِكُونَ خَزَ آبِنَ رَحْمَةِ رَبِّيْ	4۔ عبث سے بچنے کے لیے
فَصَبُرٌ جَبِيْكُ اللهِ	5۔ تکثیر فائدہ کے لیے
	6۔ وہ تمام صور تیں جو حذفِ مندالیہ میں ذکر ہوئیں
1- وَلَيِنْ سَالْتَهُمْ مَّنْ خَلَقَ السَّلُوٰتِ وَالْاَرْضَ لَيَقُوْلُنَّ اللَّهُ *	حذف مند کے لیے قرینے کا پایا جانا ضروری ہے،اس کی امثلہ
2-لِيُبُكَ يِرِيكُ ضارع لخصومة	
وذكركرنا	2_مىندك
مثاليں	صور تیں
زيدعالم	1۔اس کااسم ہو نامتعین ہونے کی وجہ سے
زیدانطلق	2۔اس کا فعل ہونا متعین ہونے کی وجہ سے
	3_وہ تمام صور تیں جو ذکر ٔ مشدالیہ میں ذکر ہوئیں
3_مسند كومفر دلانا	
مثاليس	صور تیں

11	م المفاح کے نوٹس	
786	/92	
	جب مند غیر سببی ہواور تقوی حکم کاافادہ مقصود نہ ہو	
زيدابولامنطلق	سببی کی مثال	
افعل مونا	4_مسند كا فعل ہو نا	
مثاليس	صور تیں	
اوكلماوردت عكاظ قبيلة كالبعثوا الى عريفهم يتوسم	1۔ مخضر طریقے سے کسی ایک زمانے سے مقید کرنے اور تجد د کا فائدہ دیے کے لیے	
5_مسند کا اسم ہونا		
مثاليں	صور تیں	
لايالف الدرهم المضروب صرتناك لكن يمرعليها وهومنطلق	1۔ تجد داور زمانے سے مقید ہونے کا فائدہ نہ دینے کے لیے	
6۔ فعل کو مفعول وغیر ہ سے مقید کرنا		
مثاليس	صور تیں	
قى ازيد بن خالد القى ان صباحا فى المسجد امام القارى متوضيا طلباللثواب	1۔ تربیت فائدہ کے لیے	
7۔ فعل کو مفعول وغیرہ سے مقید کرنے کو تزک کرنا		
مثالیں	صور تیں	
نصربکی	1۔ تربیت فائدہ سے کوئی مانع پائے جانے کی وجہ سے	
8- فعل كوشر طسے مقيد كرنا		
مثالیں	صور تیں	
	1۔ان اعتبارات کی وجہ سے جو ادواتِ شرط میں پائی جانے والی تفصیل	
	کی معرفت سے ہی جانے ہیں۔	
ادوات شرط کی تفصیل		

786	5/92
اِنْ كا استعال	
فَإِذَا جَأَءَتُهُمُ الْحَسَنَةُ قَالُوالَنَا لَهٰذِهِ وَإِنْ تُصِبُهُمُ	استقبال میں شرط کے لیے،شرط کے وقوع کا یقین نہ ہونے کے لیے،
سَيِّئَةٌ يَّطَيَّرُوْا بِبُوْسَى وَ مَنْ مَّعَهُ "	اسی لیے اس کے بعد نادر الو قوع چیز آتی ہے
اذاكااستعال	
فَإِذَا جَآءَتُهُمُ الْحَسَنَةُ قَالُوْالِنَا لَهِ إِن تُصِبْهُمُ	استقبال میں شرط کے لیے،شرط کے وقوع کا یقین ہونے کے لیے،اسی
سَيِّئَةٌ يَّطَيَّرُوْا بِبُوْلَى وَ مَنْ مَّعَهُ الْ	لیے اس کے ساتھ ماضی کاصیغہ آتاہے
گۇ كاستعال	
لوجئتنى اكرمتك	ماضی میں شرط کے لیے،شرط کے قطعی طور پر منتفی ہونے کے
	ساتھ،الہٰدااسے عدم ثبوت اور دونوں جملوں میں ماضی لازم ہے
ا دوات شرط کا خلاف اصل استعال	
إِنْ كَاخْلاف اصل استعال	
1۔یقین کی جگہ پر آنا	
جیسے کسی کاوالدگھر پر ہو پھر بھی کسی کے بوچھنے پر کہےان کان فی الدار	1۔ تجابل (جان بوجھ کر جاہل بننے)کے طور پر
اخبرك	
جو آپکو جھٹلا تاہے اسے کہنا:ان صدقت فیا ذا تفعل	2۔ مخاطب کو یقین نہ ہونے کی وجہ سے
انكانت الغيبة حراما فاتركها	3۔ مخاطب کے اپنے علم کے مقتضی پر عمل نہ کرنے کی وجہ سے اسے

جاہل کے مرتبے پر اتارتے ہوئے

786/92	
اَفَنَضْرِ بُ عَنْكُمُ الذِّكْرَ صَفْحًا أَنْ كُنْتُمْ قَوْمًا مُّسْرِفِيْنَ	4۔ تو پیخ اور اس منظر کشی کے لیے کہ مقام اس چیز پر مشتمل ہونے کی
(اس قراءت کے مطابق جس میں اُن کی بجائے اِن ہے)	وجہ سے جو نثر ط کو جڑسے اکھاڑنے والی ہے، فقط فرض کیے جانے ہی کی
	صلاحیت رکھتاہے جبیبا کہ محال کو فرض کیا جاتا ہے
وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَى عَبْدِنَا	5 - غير متصف بالشرط كي متصف بالشرط پر تغليب (غلبه دينے)كيلئے
تغلیب کی چند صور تیں	
1 ـ وَ كَانَتُ مِنَ الْقُنِتِيْنَ	1- مذکر کی موئنث پر تغلیب
2_اپوان	
بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ	2۔ خطاب کی غیبت پر تغلیب
<u>اِنْ اور اذا کا خلاف اصل استعمال</u>	
۔ یہ دونوں مستقبل میں ایک امر کی دوسرے پر تعلیق کے لیے ہیں اس لیے ان میں سے ہر ایک کے دونوں جملے فعلیہ استقبالیہ ہونے چاہئیں۔	
اس اصل کے خلاف کرنے کی وجہ کوئی نکتہ ہو تاہے جیسے غیر حاصل کو حاصل کی جگہ پر ظاہر کرنا،اس ظاہر کرنے کی صور تیں:	
عمرے کے اسباب مکمل ہو جانے پر کہناان اعتبدت کان کذا	1۔ قوتِ اساب کی وجہ سے
إِذَا جَآءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ '	2۔جو داقع ہوناہے اس کا واقع شدہ کی طرح ہونے کی وجہ سے
اننجحتكانكنا	3۔اچھاشگون لینے کے لیے
1-ان ظفىت بحسن العاقبة فهوالمرام	4۔ شرط کے وقوع میں رغبت ظاہر کرنے کے لیے
2- إِنْ آرَدْنَ تَحَصُّنًا	( دوسری مثال میں کیچھ تفصیل ہے )
لَإِنْ أَشُرَكُتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ	5۔ عند السکاکی تعریض کے لیے
گۇكاخلاف اصل استعال	

مضارع پر داخل ہو نا

786/92	
لَوْ يُطِينُعُكُمْ فِي كَثِيْرٍ مِّنَ الْأَمْرِ لَعَنِتُّمْ	1۔ماضی میں و قافو قافعل کے استمرار کے قصد کے لیے
ٱللهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ	(دوسری دوسری مثال فقط صورت کی ہے نہ کہ آئؤ کی)
وَ لَوْ تَزَى إِذْ وُقِفُوا عَلَى النَّارِ	2۔مضارع کو ماضی کے مرتبے میں اتارنے کے لیے کیونکہ بیراس کی
رُبَهَا يَوَدُّ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا	خبرہے جس کی خبر کاخلاف نہیں ہو تا
وَ لَوْ تَزَى إِذْ وُقِفُوا عَلَى النَّارِ	3۔استحضار صورت کے لیے
فَتُثِيْدُ سَحَابًا	
9_مسند کو نکره لانا	
مثاليس	صور تیں
1-زیدکاتب، 2-عبرو شاعی	1-عدم حصر اور عدم عہد کے ارادے کی وجہ سے
ۿؙڰؽڵؚڶؠؙؾۜٛقؚؽڹ	یے کے لیے
الحاصل لك شئ	3- تحقیر کے لیے
10۔اضافت یاوصف کے ذریعے مسند کی شخصیص کرنا	
مثاليس	صور تیں
1-هذا ثوبُ رجلٍ ،2-زيد كاتب جيد	1۔فائدے کے اتم ہونے کی وجہ سے
11_مند کی تخصیص کوتزک کرنا	
مثاليس	صور تیں
هذاغلام	1۔ تربیت فائدہ سے مانع پائے جانے کی وجہ سے
12-مىند كومعرفەلانا	
مثالیں	صور تیں

 $\frac{786}{92}$ 

786	5/92	
1–زیںاخوك	1۔سامع کوجوامر تعریف کے طریقوں میں سے کسی ایک طریقے سے	
2- عبرو المنطلق	معلوم ہے،اس پر اسی جیسے (یعنی تعریف کے طریقوں میں سے کسی	
	ایک طریقے سے معلوم)امر کے حکم یالازم حکم کافائدہ دینے کے لیے	
1-زيب الامير	2-الف لام کے ذریعے معرفہ لاناکسی شے پر قصرِ جنس کا فائدہ دیتا	
2-عبرو الشجاع	ہے،خواہ یہ قصر حقیقی ہو یامبالغہ کے طور پر	
13_مسند کاجمله ہونا		
مثاليس	صور تیں	
څالدذهب	1- تقوی حکم کافائدہ دینے کے لیے	
البستان ازهار هجبيلة	2۔ سببی ہونے کی وجہ سے	
البستان ازهار هجبيلة	3۔جملہ اسمیہ ہونا ثبوت و دوام کے لیے	
زيدقام ابولا	4۔جملہ فعلیہ ہونا تجد دوحدوث کے لیے	
زیداذالقیتهیکرمك	5۔جملہ شرطیہ ہوناما قبل مذکور اعتبارات کی وجہ سے	
زيدفىالدار	6۔جملہ ظرفیہ ہوناجملہ فعلیہ کے اختصار کے لیے	
و موخر کرنا	14_مند کوموخر کرنا	
مثاليس	صور تیں	
زيدقائم	1۔مند الیہ کاذکر اہم ہونے کی وجہ سے (مند الیہ کو مقدم کرنے کی	
	تمام صور تیں یہاں آ جائیں گی)	
مقدم كرنا	15_مسند کو	
مثاليس	صور تیں	

لَا فِيْهَا غَوْلٌ	1۔مندالیہ کے ساتھ مند کی تخصیص کے لیے یعنی مندالیہ کامند پر
	قصر کرنے کے لیے
لههملامنتهىلكبارها	2۔ اولِ امر سے ہی اس بات پر تنبیہ کرنے کے لیے کہ یہ مند ہے
وهمته الصغرى اجل من الدهر	صفت نہیں
ناجحانت	3-نیک فال لینے کے لیے
ثلاثةٌ تُشِيق الدنابِبَهجَتِها كالشهس الضحى وابواسطى والقبر	4۔مندالیہ کے ذکر کاشوق دلانے کے لیے

# احوالِ متعلقاتِ فعل

1_مفعول كوحذف كرنا	
مثالیں	صور تیں
فَكُوْ شَآءَ لَهَا لَكُمْ أَجْمَعِيْنَ	1-ابہام کے بعد بیان کے لیے، حبیبا کہ فعل مشیئت وغیرہ میں، لیکن
	حذف تہی کیاجا تاہے جب فعل کا مفعول کے ساتھ تعلق غریب نہ ہو
وكم ذُدت عني من تحامل حادث الله وسورة ايا مرحزز ن الى العظم	2۔ابتداءً ہی غیر مر اد کے ارادے کے وہم کو دور کرنے کے لیے
قى طلبنا فلم نجد لك في السوالله ددوالمجدوالمكارم مثلا	3۔اس لیے کہ اس مفعول کا دوسری مرتبہ اس طور پر ذکر کرنا مقصود
اس شعر میں ایک وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ ممدوح کے سامنے اس کا	ہے کہ جو فعل کے اس مفعول پر واقع ہونے کا کمالِ اہتمام ظاہر کرنے
مثل تلاش کرنے کو بیان کرنانزک کیا جائے۔	کے لیے اسکے صر ت <sup>ح</sup> لفظ پرواقع کرنے کو متضمن ہے۔
1-قىكانمنكمايۇلم	4۔اختصار کے ساتھ تعمیم کے لیے
2-وَ اللَّهُ يَدُعُوۤ اللَّهُ اللَّهُ عَلَوْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَوْ اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ ع	
1- اصغیت الیه (ای اذن)	5۔ صرف اختصار کے لیے
2- اَرِ فِيَّ اَنْظُرُ إِلَيْكَ (أَى ذَا تَكَ)	

17

786	5/92
مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى (أَى قَلاك)	6۔رعایتِ فاصلہ کے لیے
قول عائشة رض الله عنهاما رايت منه ولا راى منى	7۔ ذکر کو فتیج جانتے ہوئے
2_مفعول وغير ه كو فعل پر مقدم كرنا	
مثالیں	صور تیں
زیداً عرفتُ۔۔ اور اسکی تاکید کے لیے "لاغیرہ" کہاجا تاہے	1۔ تعیین میں خطا کور د کرنے کے لیے
بِسْمِ اللهِ الرَّحْلْنِ الرَّحِيْمِ	2۔مقدَّم کے اہتمام کا فائدہ
3۔ فعل کے بعض معمولات کو دیگر پر مقدم کرنا	
مثالیں	صور تیں
1-فاعل: ضربزيد، عمروا	1۔ تقدیم اصل ہونے کے ساتھ ساتھ عدول کا مقتضی نہ ہونا
2- مفعول اول: اعطیت زیده ا در هما	
قتلالخارجىً فلانٌ	2۔ جسے مقدم کیا،اس کے ذکر کے اہم ہونے کی وجہ سے
وَقَالَ رَجُلٌ مُّؤُمِنٌ ۗ مِّنُ اللِّ فِرْعَوْنَ يَكُثُمُ اِيْمَانَةً	3۔ مو خر کرنے سے معنی کے بیان میں خلل واقع ہونا
فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيْفَةً مُّولِي	4- تناسب جبيبا كه رعايت فاصله